CALENDARIO

DE LAS

MUGERES

36

SHOUT
SHARE
IT

LEGADO
CARMEN
GIL
CONDESA de
VILARDAGA
MCMLXVI

CALENDARIO

DE LAS

MUGERES

AÑO 1859

Año Segundo

Grabados por Sadurni.

BARCELONA-Imp. de Francisco. Zegri. Calle de la Plata núm 2
á cargo de J. A. Oliveres. Año 1858.

POSICION GEOGRAFICA DE BARCELONA.

Longitud 0 hs. 33 ms. 35.s0 al E del Observatorio de *S.* Fernando. Latitud 41.°, 23', 48." 0 Norte.

EPOCAS CÉLEBRES.

El presente año es de la era cristiana ó nacimiento de Ntro. Sr. Jesucristo, 1859; de la creacion del Mundo, segun el P. Petavio, el 5842; del Diluvio Universal, segun el mismo, el 4187; de la poblacion de España, el 4103; de la de Madrid, el 4028; de la de Barcelona, el 3536; de la fundacion de Roma, segun Varron; el 2611; de la correccion Gregoriana, el 278; del Pontificado de N. S. P. Pio IX, el 14; del reinado de nuestra Soberana, doña Isabel II de Borbon (Q. D. G.) el 27; de la instalacion de las Córtes generales y estraordinarias en Cadiz el 50.

COMPUTO ECLESIASTICO.

Aureo número 17, Epacta XXVI, Ciclo solar 20, Indiccion Romana 2; Letra Dominical B. Idem del Martirilogio Romano G.

FIESTAS MOVIBLES.

Septuagésima, el 20 de febrero; Ceniza, el 9 de marzo; Pascua el 24 de abril; Letanias, el 30 y 31 de mayo y 1 de junio; Ascension, el 2 de junio, Pentecostés el 12 de junio; La Santisima Trinidad, el 19 de junio; ss. Corpus Christi, el 23 de junio; Primera dominica de Abviento, el 27 de noviembre; Dominicas entre Pentecostés y Adviento, 23.

CUATRO TEMPORAS.

I. El 16, 18 y 19 de marzo. II. El 15, 17 y 18 de junio. III. El 21 23 y 24 de setiembre. IV. El 14, 16 y 17 de diciembre.

DIAS EN QUE SE SACA ANIMA. (Teniendo la Bula de la Sta. Cruzada.) El 20 de febrero. El 15, 26 y 27 de marzo. El 3, 15, 16 y 27 de abril. El 16 y 18 de junio.

CUATRO ESTACIONES.

La primavera entra el 21 de marzo, á las 3 y 29 ms. de la maña. El estio, el 21 de junio á las 12 y 6 ms. de la noche. El otoño, el 3 de setiembre á las 2 y 18 ms. de la tarde. El invierno, el 22 de diciembre á las 8 y 11 ms. de la mañana.

ECLIPSES DE SOL Y LUNA.

Habrá seis este año, cuatro de Sol y dos de Luna.
Febrero. 3, eclipse parcial de Sol, *invisible* en Barcelona.
Febrero 17 eclipse total de Luna, *invisible* en Barcelona.
Marzo. 4, eclipse parcial de Sol *invisible* en Barcelona.
Julio. 29, eclipse parcial de Sol *invisible* en Barcelona.
Agosto. 13, eclipse total de Luna *invisible* en Barcelona.
Agosto 27 eclipse parcial de Sol *invisible* en Barcelona.

DIAS DE GALA.

ENERO. 23 Gala con uniforme por los dias del augusto Principe de Asturias.
OCTUBRE. 4 Gala con uniforme por los dias de *S.* M. el Rey.
10 Gala con uniforme por cumpleaños de S. M. la Reina nuestra señora doña Isabel II.
NOVIEMBRE. 19 Gala con uniforme por los dias de S. M. la Reina nuestra señora D. Isabel II.
28 Gala con uniforme por cumpleaños del augusto Príncipe de Asturias.

FERIAS DE CATALUÑA.

ENERO. 1 Artès. 6 Amer y Manlleu. 7 Igualada. 14 S. Hilario. 17 Borjes. de Urgell, S. Celoni, Malgrat, Navata, Palamós y S. Quirse de Basora. 19 Besalú. 20 Arbucias, S. Feliu de Pallerols y S. Pere de Torelló. 21 Castelltersol. 22 Espluga de Francolí y Taradell. 25 S. Pol de Mar MOVIBLES 16 Tarrasa. 23 Balaguer.

FEBRERO 2 Molis de Rey y Centellas. 2 y 3 S. Llorens dels Piteus. 8 isona. 22 Figueras. 24 Crespia 25 Cervera.

MARZO. El 3 Cardona. 23 Alpens. MOVIBLES. 1 Balaguer. 6 Palafurgell. 14 Solsona, 17 Berga, 19 Cardona 20 Salas 27 Calaf.

ABRIL. 1 Mayals. 15 Lleida. Pobla de Segur y Prades. 25 Castelló, Martorell, Selva y Verdú. MOVIBLES. 12 Belipuig. 18 Guisona 26 perello.

MAYO .1 Hostalrich Olot Tarrega, Perelada y Vilafranca de Panadés 3 Vich Figuera y Agramunt, 8 Caletla 13 Llorens, dels Piteus 9 10 11 Alcarraz 15 Arbucias Balaguer, Moya, Cardedeu, Palomos y Tortosa. 22 Pobla de Segur MOVIBLES. 1 Areys. de Munt y Tortosa 2 Solsona. 7 Calaf. 15 Tarragona. 22 Tarrasa.

JUNIO. 11 Salardú. MOVIBLES. 2 lleida Manresa Cambrils y Torelló. 5 Alpens 12 y 13 Caldas de Monbuy Molins de Rey. y Mataró 14 Granollers. 16 Artias de la vall de Aran. 18 Copons. 19 Arbucias 23 Vilaller. alternada con puente de Suert.

JULIO. 9 Arenys de Mar. 17 Malgrat. 22 Massanet. 25 Aposta Reus Sabadell y San Salvador de Tolo. MOVIBLES 10 Torredenbarra. 17 Vilaseca. 21 Esparraguera.

AGOSTO. 10 Agramunt.. Castelló Esplugá de Francolí y Moya. 16 Lerida. 17 Navata. 18 Bellpuig y Borjas de Urgell. 20 Olesa de Monsarrat 24 Martorell Figueras. Prades y Solsona 28 Montblanch y Manlleu 29 Granolles, Igualada y Pineda, 30 y 31 Alcarraz. MOVIBLES. 6 Prats de Rey. 7 Sellent.

SETIEMBRE 1 Alcarraz 8 Balaguer Calaf y Villamur 11 Isona. 14 Cardedeu S Sadurni. Perelada y Salardú. 15 Viella. 21 Berga. Santa Coloma. Tortosa y la Granadella. 23 Cassa de la Selva y Castelló. 25 Ripoll 28 S. Llorens dels Piteus 29 Hostalrich. Lleida, S. Pedor y Vich MOVIBLES. 4 S Llores Saball. 11 Castelltersol

CTUBRE. 7 Brafin. 8 Viella. 10 Caldas de Mombuy. 12 Arbucias 13 Esterr. de Armen. 14 Besalu. 15 Vendrell y Verdú. 17 Hostalrich 18 Tremp. Villafranca, Olot y Figueras. 23 Alcover 26 Mora la Nova. 28 perelada. 29 Turbia y Gerona. MOVIBLES 2 Tarrasa. 9 Alforja y Brafim 16 palafurgell. 23 Altafulla.

NOVIEMBRE. 1 Mayals. 2 Pugcerdá. 3 Seo de Urgel y Guisona. 8 Sort 11 Cerbera. Solsona y Amer. 24 Bañolas. 25 Centellas, Arbeca y S. Llorens dels Piteus 30 Falset, la Llacuna Manresa, Olot Puigcerda, Sanauja Torroella de Mongri y Feliu de Torelló. MOVIBLES. 6 Vilarrodona, Tortosa y Arens de Munt 13 andesa.

DICIEMBRE. 1 S. Feliu de Llobregat 4 Agramun. 8 Cardedeu, Palafugell y Cerreal. 13 Balaguer Castelló. 21 Barcelona, Blanes Facet, Lerida, Montblanch, Olot, Palamós, Tremp y Cervera. MOVIBLES. 4 Sabadell.

ENERO. tiene 31 dia.

1 Sáb. ✠ *La Circuncision del Sr.* y S. Concordio. (I. P.
2 Dom. S. Macario ab.
3 Lun. S. Daniel mr. (Abrense los Tribunales.)
4 Mar. S. Tito op. y conf.
● *Luna nueva á las 5 y 34 ms. de la mañ. en Capricornio. Vario, hielos.*
5 Mier. S. Telesforo papa y mr. sta. Synelética v.
6 Juev. ✠ La Adoracion de los *Santos Reyes.* (I. P.)
7 Vier. S. Raimundo de Peñafort cf. y S. Julian mr. (Abrense las velac.)
8 Sab. S. Luciano y cps. mrs.
9 Dom. s. Marcelino ob. y mr.
10 Lun. S. Gonzalo de Amarante conf. y s. Nicanor.
11 Mar. S. Higinio pp. y S. Salvio obs. y mrs.
12 Mier. Sta. Tasiana y s. Arcadio mrs
☽ *Cuarto creciente à las 7 y 31 ms. de la mañ en Aries, Vientos frios.*
13 Juev. S. Gumersindo mr.
14 Vier. S. Hilario ob., S. Felix pb. y el beato Bernardo de Corleon cap
15 Sab. S. Pablo primer herm. y S. Mauro ab.
16 Dom. El dulce nombre de Jesús; S. Fulgencio ob. S. Marcelo mr. y S. Honorato arz.
17 Lun. S. Antonio ab. y Sta. Rosalia cartujana. Abs. gen. en la Merced
18 Mar. La catedra de S. Pedro en Roma, y Sta. Prisca virg. y mr.
○ *Luna llena á las 11 y 57 ms. de la noche en Cancer. Vario.*
19 Mier. S. Canuto rey y S. Mario cps. mrs.
20 Juev. S. Fabian pap. y S. Sebastian mrs. Sol en Acuario.
21 Vier. S. Fructuoso ob. y Sta. Inés vg., mrs.
22 Sab. S. Vicente español y S. Anastasio mrs.
23 Dom. Sta. Emerenciana mr. y S. Ildifonso arz. de Toledo.
24 Lun. La Descension de Nuestra Sra. y S. Timoteo ob. y mr.
25 Mar. La Coversion de S. Pablo ap. y sta. Elvira vrg.
☾ *Cuarto meng. á las 8 y 54 ms de la noche en Escorpion Nieves Lluv.*
26 Mier. Sta Paula viuda y S. Policarpio ob. y mar.
27 Juev. S. Juan Crisóstomo ob. y doctor.
28 Vier. S. Cirilo y S. Julian ob. Absol gene. en la Trinidad.
29 Sab. S. Francisco de Sales y S. Valero ob. y confs.
30 Dom. Sta Martina vg. y mr. y Sta. Marcela viuda.
31 Lun. S. Pedro Nolasco fund. Absol. gen. en la Merced.

FEBRERO tiene 28 dias.

1 Mar. S. Ignacio y S. Ceeilio obs. y mrs. y Sta. Brigida vg.
2 Mier ✠ LA PURIFICACION DE NRTA. SRA. s. Felieiano y s. Cándido mrs B. P en s Juan de Dios y Minimos.
3 Juev. S. Blas ob. y mr. y el bto. Nicolas de Longobardo. stos. Celerino, Hipólito y cps. mrs.
Luna nueva á la 1 y 13 ms. de la madrug. en Acuario Vario
4 Vir. S. Andres Corsino S. Romberto obs. y S. Jose de Leonisa conf.
5 Sab. Stas. Agueda y Calamanda virg y mrs. y los beats Mártires dela Comp. de Jesus en el Japon.
6 Dom. Sta Dorotea virg. y mr. y s. Teófilo. (En Cervera el Smo. Misterio
7 Lun S. Romualdo ab. y S. Ricardo rey de Inglaterra.
8 Mar. S. Juan de Mata fund. (Ab gen. en la Trinidad.)
9 Mier. Sta Apolonia virg y mr. y s. Alejandro mr.
10 Jun. Sta. Escolastica vr. y m. y S. Guillermo hermitaño y conf.
Cuarto crecie á las 7 y 49 ms. de la noche en Tauro Nubes. fios.
11 Vier. Los siete siervos de Maria fundadores. Vigilia donde es patrona sta Eulalia.
12 Sab. Sta. Eulalia virg. y mr. Obligacion de misa donde es patrona
13 Dom. S. a. Catalina de Rizzis virg.
14 Lun., S. Valentin presb. y mr. y el bto. Juan Bta. de la Concepcion fund. Absolucion general en la Trinidad.
15 Mar. Stos Faustino y Jovita hermanos mrs.
16 Mier. S. Julian y cinco mil comps. mrs.
17 Juev. S. Pedro Tomás ob.
Luna llena á las 10 y 50 ms. de la mañ en Leo. Vario.
18 Vier. S. Simeon ob. y mr. y la beata Cristiana virg.
19 Sab. S. Conrado c. y S. Alvaro de Córdoba confs. Sol en Piscis.
20 Dom. de Septuag. S Leon ob. y conf. Anima. (I. P.)
21 Lun. S. Felix ob.
22 Mar. La Cátedra de S. Pedro en Antioquia. y S. Pascasio ob. y cf.
23 Mier. Sta. Margarita de Cortona, mr. y S. Pedro Damian Vigilia.
24 Juev. ✝ S. Matias apost y S. Modesto ob. cf Juvileo en s. Gerónimo
Cuarto meng á las 2 y 30 ms. de la tarde en Sagitario. Frios.
25 Vier. S Claudio y s. Dióscoro mrs.
26 Sab. Ntra Sra. de Guadalupe de Méjico.
27 Dom. de Sexagésima. S. Baldomero cf. y S. Mauricio mr (I. P.)
28 Lun. S. Ramon ab. y S. Macario y comps. mrs.

MARZO tiene 31 dias.

1 Mar. S. Rosendo, ob.
2 Mier. S. Simplicio p. y cf.
3 Juev. Stos. Hemeterio, y Celedonio y Medin, mrs.
4 Vier. S. Casimiro, rey y cf.
Luna nueva á las 7 y 19 ms. de la noche en Piscis. Revuelto.
5 Sab. S. Nicolás Factor.
6 Dom. de Quincuag. S. Olegario arz. de Tarrag. (I. P.)
7 Lun. Sto. Tomas de Aquino, dr.
Hoy y mañana están cerrados los tribunales.
8 Mar. S. Juan de Dios fund. *B. P. en S. Juan de Dios.*
9 Mier. de Ceniza. S. Paciano ob. y Sta. Francisca vd. rom.
Absol. gen. en la Trin y Merc. Abs de carne. *Cierrause las velacio nes.* Desde hoy hasta el primero de Mayo se puede ganar (I. P.)
10 Juev. S. Meliton y 39 cps. mrs,
11 Vier. S Eulogio, pr y mr. y Sta Aurea, vg. y mr. Abs de carne
12 Sab. S. Gregorio el Magno. p. y dr.
Cuarto creciente á las 4 y 48 ms de la mañan. en Cémini: Buen tiemp
13 Dom. I. de Cuaresma. S. Leandro arz. de Sevilla, y cf.
14 Lun. La Trasladacion de Sta Florentina vg. y Sta Matilde, reyna.
15 Mar. Stos. Longinos, mr. Raimundo, ab. y cf. y Sta. Madrona vg. m
Anima
16 Mier. S. Heriberto, ob. y cf. *Témp.* (I. P.)
17 Juev. S. Patricio, ob. y cf.
18 Vier. S. Gabriel Arcangel. S. Braulio ob. y cf. y el bto, Salvador d
Horta *Témp* (I P.)
Luna llena á las 9 y 54 ms. de la noche en Virgo. Nieves.
19 Sab. ✝ S. José esposo de Ntra. Sra. *Témp.-Órd.* (I. P.)
20 Dom. II de Cuar. S. Niceto, ob. y Sta. Eufemia vg. y mr.
21 Lun. S. Benito ab. y fr. *Sol en Aries.-Primavera.*
22 Mar. S. Anbrosio de Sena,
23 Mier. El bto. José Oriol cf. y S. Victoriano, mr.
24 Juev. Stos. Agapito, y Latino obs. y Simeon ms.
25 Vier. ✠ *La Anunciacion de N. S. y Encarnacion del Hijo de Dios* y S. Dimas el buen Ladron. *B. P. en s. Agust. y s. J. de D.* Abs de car·
26 Sab. S. Castulo, mr. y s. Ludgerico ob. *Anima.*
Cuarto mengua. á las 9 y 36 ms. de la mañ. en Capricornio Lluvias.
27 Dom. III de Cuar. S. Ruperto, ob. y cf. *Anima.*
28 Lun. S. Sixto III. papa.
29 Mar. S. Eustaquio, ab.
30 Mier. S. Juan Climaco áb.
31 Juev. Sta. Balbina, vg. y mr. y s. Amos profeta.

ABRIL tiene 30 dias.

1 Vier. S Venancio ob. y mr. Abs. de carne.
2 Sab. S. Francisco de Paula fund.
3 Dom. IV *de Cuar.* *S. Benito de Palermo conf.* Anima.
● *Luna nueva à las 10 y 26 ms. de la mañ. en Aries, Revuelto*
4 Lun. S. Isidoro arz. de Sevilla. y *doctor.*
5 Mar. S. Vicente Ferrer conf. y Sta. Irene. v. y mr.
6 Mier. S. Guillermo ab. y S. Celestino papa y conf.
7 Juev. S. Epifanio, ob. y mr.
8 Vier. S. Alberto el Magno, S. Dionisio, ob. y el beato Julian de S. Agustin. No se puede comer carne.
9 Sab. Sta. Maria Cleofé y Sta. Casilda, virg. Ordenes.
10 Dom. *de Pasion.* S. Ezequiel prof.
☽ *Cuarto crec. à las 11 y 30 ms, de la mañ. en Cáncer. Buen tiempo*
11 Lun. S. Leon. el Magno p. y dr.
12 Mar. S. Victor y S. Zenon mrs.
13 Mier. S. Hermenegildo rey de Sevilla mr.
14 Juev. S. Pedro Gonzales Telmo (vulg S. Telmo,) y S. Tiburcio y cps mrs.
15 Vier. Los Dolores de Ntra. Sra. Stas. Basilisa. y Anastasia mrs. Anima. No se puede comercarne.
16 Sab. S. Toribio ob. y conf. y Sta. Engracia vg. y mr. Anima-Visita general de cárceles.-Ciérranse los Tribunales.
17 Dom. *de Ramos.* La bta. Maria Ana de Jesus, y S. Aniceto P. y mr. Adsolucion genera en la Merced.
● *Luna llena à las 9 y 15 de la mañ. en Libra. Nieves ó Lluvias.*
18 Lun. S. Eleuterio ob. y mr.
19 Mar. Stos. Vicente y Hermóngenes mrs.
20 Mier. Sta. Ines de Monte Pulciano virg. Sol en Tauro.
No se puede comer carne en estos cuatro dias.
21 Juev. *Santo.* S Anselmo ob. y doc. *Absol. gener en la Trinid. y Merced*
22 Vier. *Santo.* S. Sotero y S. Cayo ps. y mrs.
23 Sab. *Santo.* S. Adalberto ob. mr. Dánse órdenes.
24 Dom *Pascua de Resurreccion* S. Gregorio ob. y Stos. Fidel y Neon mrs. B. P. en S. Agustin y Minimos.
25 Lun. ✠ S. Marcos Evang. y S. Aniano ob. Letanias Mayores. L. *P.*
☾ *Cuarto meng. á las 4 y 50 mins. de la mañ. en Acuario. Escarchas*
26 Mar. † Nuestra Señora del Buen Consejo. B. *P.* en el Cármen.
27 Mier. S. Pedro Armengol y S. Anastasio, p. Anima. Abre. los Tribu.
28 Juev. S. Prudencio ob. y S. Vidal mr.
29 Viér. S. Pedro de Verona mr. y S. Roberto ab.
30 Sab. Sta. Catalina de Sena virg. S. Pelegrin cf. y Sta. Sofia virg. y mr.

MAYO tiene 31 dias.

1 Dom. *de Cuasimodo.* S. Felipe y Santiago, aps.
2 Lun. † S. Jorge mr. y S. Atanasio ob. y dr. Anima.-Abrense las velaciones.-Aniversario por los difuntos primeros mártires de la libertad española en Madrid Fiesta Nacional.
● *Luna nueva á las 10 y 15 ms. de la noche en Tauro Vientos ó nuves.*
3 Mar. † La invencion de la Sta. Cruz.
4 Mier. Sta. Mónica vd.
5 Juev. S. Pio V. p. y conf.
6 Vier. S. JUAN ANTE-PORTAM-LATINAM.
7 Sab. S. Estanislao ob. y mr.
8 Dom. La Aparicion de S. Miguel Arcángel.
9 Lun. S. Gregorio Nacianceno ob. y dr.
10 ☽ *Cuarto crec. á las 5 y 8 ms. de la tarde en Leo. Buen tiempo.*
11 Mar. S. Antonino arz. de Florencia.
12 Mier. Stos. Poncio, Florencio, Anastasio, Eudaldo, mrs.
13 Juev. St.. Domingo de la calzada c. y S. Pancrasio mr.
14 Vier. S. Pedro Regalado cf.
15 Sab. S. Bonifacio mr. y stas Corona y Justa mrs
16 Dom. El Pstro. de S Jose S Isidro labrador p. *de Madrid.* y s. Torcuat.
17 Lun. S. Juan Nepomuceno mr. y S. Ubaldo ob.
○ *Luna llena á las 9 y 16 Ms. de la noche en Escorpio. Lluvia, nuves ó vientos.*
18 Mar. S. Pascual Bailon conf.
19 Mier. S. Felix de Cantalicio cf.
20 Juev. S. Pedro Celestino p. y S. Ivo abog.
21 Vier. S. Bernardino de Sená cf. S. Baudilio mr.
22 Sab S. Segundino mr Sol en Gèminis.
23 Dom. Sta. Rita de Casia vd. y Sta. Quiteria vg. mr.
24 Lun, La Aparicion de Santiago Apostol.
25 Mar. S. Juan Francisco Regis cf.
☾ *Cuarto meng. á las 10 y 58 ms. de la noche en Piscis Buen. tiempo.*
26 Mier. Sta. Maria Magdalena de Pazzis y S. Gregorio VII. p.
27 Juev. S. Felipe Neri cf. y fr.
28 Vier. S. Juan p. y mr. S. Ranulfo y S. Julio mrs
29 Sab. S. Justo cf. y S. German ob. *en el obispado de Vich*
30 Dom. S. Maximiliano ob.
31 Lun. y S. Fernando rey de España. Letanias. (I. P.)
Mar. Sta. Petronila virg. Letanias. (I. P.)

JUNIO tiene 30 dias.

1 Mier. S. Simeon Monge y S. Fortunáto preb. y conf. Letanias.–Abstinencia. I. P.

● *Luna nueva á las 7 y 19 ms. de la mañana en Géminis. Nuves.*

2 Juev. ✠ La *Ascension del Sr.* y Stos. Marcelino, Pedro y Erasmo mts. I. P.

3 Vier. S. Isaac Monge m. y Sta. Clotilde. Reina,

4 Sab Sta Saturnina virg. y mr. y S. Francisco Caracciolo fund.

5 Dom. S. Bonifacio ob. y mr.

6 Lun. S. Norberto fr.

7 Mar. S. Pablo ob. y conf.

☾ *Cuarto creciente á las 10 y 36 ms. de la noche en Virgo. Vario.*

8 Mier. S. Medardo ob. y conf. y S. Salustiano conf.

9 Juev. Stos. Primo y Feliciano mrs. y Ricardo ob.

10 Vier. Sta. Margarita, Reina de Escocia y Sta. Oliva. v. g. y mr.

11 Sab. S. Bernabé ap. Vigila con abstinencia de carne.–Visita general de carceles. I. P.

12 Dom *Pasc de Pentec óven. del Espiritu Sto.* y S. Juan. de Sahagun cf. y S. Onófre, Anacoreta. B. P. en s. Agust. y Minim. I. p.

13 Lun. ✠ S. Antonio de Padua conf. I. P.

14 Mar. ✝ S. *Basilio el Magno.* ob. dr. y fund. Jubileo en s. Basilio B. P. en el Carmen I. P.

15 Mier. Stos Isodesto. Vito. y Sta. Crescencia mrs. Tempora. I. P.

● *Luna llena á las 10 y 27 ms. de la mañ en Sagitario Buen tiempo.*

16 Juev Sta Lutgarda vg. S. Quirico y Sta. Julita. mrs. Anima. I. p.

17 Vier. S. Manuel mr. Tempora. I. p.

18 Sab. Stos. Marcos y Marcelino herms. mrs. Anima. Témp. Ord. I.P

19 Dom. La Sma. Trinidad y Sta Juliana virg. y Stos. Gervasio y Protasio mrs. B. p. en la Trinidad.

20 Lun. S. Silverio papa y mr.

21 Mar. S. Luis Gonzaga conf. Sol en Cáncer.–Estio.

22 Mier. S. Paulino ob. y conf. *Vigilia*

23 Juev. ✠ SS. CORPUS CHRIS I. S. Juan presb. y mr. *Procesion general.*

☾ *Cuarto meng. á las 2 y 41 ms. de la tarde en Aries Vario.*

24 Vier ✠ LA NATIVIDAD DE S. JUAN BAUTISTA.

25 Sab. S. Guillermo ob. conf.

26 Dom. II Stos. Juan y Pablo herms. mrs.

27 Lun. S. Zoilo y cps. mrs. y S. Bienvenuto conf.

28 Mar. S. Leon II papa y conf. *Vigilia.* con abs. de carne.

29 Mier. ✠ S. PEDRO y S. PABLO APS.

30 Juev. La Conmemoracion de S. Pablo apóstol y S. Marcial. ob.

● *Luna nueva á las 2 y 50 ms. de la tarde en Cancer. Calor.*

JULIO tiene 31 días.

1 Vier. El Santísimo Corazon de Jesus S. Galo, ob. y Sta. Leonor mr.
2 Sab. La Visitacion de Nuestra Sra.
3 Dom. III La preciosisima Sangre de Jesus S. Trifon y comps. mrs.
4 Lun. S. Laureano ob. y mr. y el bto. Gazpar de Bono.
5 Mar. S. A. Zac. mr. y el bto. Miguel de los Santos cf. *Absol. gener. en la Trinidad.*
6 Mier. S. Rómulo ob. y mr.
7 Juev. S. Odon arz. y S. Fermin ob. y mr.
☽ *Cuarto creciente á las 6 y 3 ms de la mañana en Libra Vario viento s.*
8 Vier. Sta. Isabel viuda, reina de Portugal.
9 Sab. S. Cirilo ob. y mr. y S. Zenon y comps. mars.
10 Dom. IV S. Cristóbal y los siete hermanos mrs. y Sta Amalia.
11 Lun. S. Pio I papa y mr.
12 Mar. S. Juan Gualberto ab. y fr. y Stos. Felix y Nabor mrs.
13 Mier S. Anacleto. papa y mr.
14 Juev. S. Buenaventura ob. y dr.
○ *Luna llena á las 4 y 2 ms. de la madrugada en Capricornio, Buen tiempo.*
15 Vier. S. Enrique emp. y S. Camilo de Lelis fund.
16 Sab. El Triunfo de la Sta. Cruz y Ntra. Sra. del Carmen, *B. P. en e Cármen*
17 Dom. V. S Alejo conf.
18 Lun. Sta. Sinforosa y sus siete hijos mrs. S. Federico ob. y mr. y Sta Martina virg. y mr.
19 Mar. S. Vicente de Paul. fr. y Stas. Justa y Ruflna hermanas v. y mrs
20 Mier. S. Elias pf. y S. Gerónimo Emiliano frs. Sta. Margarita y Librada virgs. y mrs.
21 Juev. Sta. Praxedes virg.
22 Vier Sta. Maria Magdalena penitente.
23 Sab. S Liborio ob. y S. Apolinar ob y mr. y Sta. Erundina virg. *Vigilia. Sol en Leo Canicula.*
☾ *Cuarto meng. á las 5 y 25 ms. de la mañan. en Aries. Vario.*
24 Dom. VI Sta. Cristina virg. y mr.
25 Lun. ✠ *Santiago ap. pat. de España* y S. Cucufate, mr.
26 Mar. ✝ Sta. Ana, madre de Ntra. Ñra.
27 Mier. S. Pantaleon mr y Stas. Sempronlana y Juliana mrs.
✠ En la ciudad be Mataró.
28 Juev. Stos. Nazario, Celso y Victor mrs.
29 Vier. Stas. Marta virg. y Beatriz, virg. y mr.
● *Luna nueva á las 9 y 52 ms de la noche en Leo. Calor.*
30 Sab. S. Abdon y S. Senen mrs.
31 Dom. VII S. Ignacio de Loyola, fund.

AGOSTO tienen 31 dias.

1 Lun. S. Pedro ad-vincula y S. Felix mrs.
2 Mar. Ntrn. Sra. de los Angeles, S. Estevan p. y mar. S. Gustavo y S. Alfonso Maria de Ligorio. *Juvileo de la Porciúncula.*
3 Mier. La Invencion de S. Estevan proto-mr.
4 Juev. Sto. Domingo de Guzman cf. y fr. y Sta. Perpètua.
5 Vier. Ntra. Sra. de las Nieves.
☽ *Cuarto creciente á las 3 y 30 ms. de la tarde en Escorpio. Buen tiem*
6 Sab. La Transfiguracion del Sr. y Stos. Justo y Pastor.
7 Dom. VIII. S. Cayetano fr. y S. Alberto de Sicilia conf.
8 Lun. S. Ciriaco y 22 comps. mrs.
9 Mar. S. Roman soldado mr. *Vigilia.*
10 Mier. † S. Lorenzo diác. y mr. Abs gen. en la Merced
11 Juev. S Tiburcio Stas. Susana y Filomena vgs. y mrs.
12 Vier. Sta. Clara vg. y fund. y s. Herculano ob.
13 Sab. S. Hipólito y S. Casiano ob y mrs. Vigil con abs. de carne.
○ *Luna llena á las 4 y 45 ms. de la tarde en Acuario Calor.*
14 Dom. S. Eusebio pbro. y cf. y S. Ceferino.
15 Lun. ✠ *a Asuncion de Ntra. Sra.* y s. Tarsicio mr B. *P.* en s. Agustin y Minimos.
16 Mar. S. Roque y S. Jacinto, cfe.
17 Mier. S. Liberato ab.
18 Juev. Sta. Elena emperatriz vda. y S. Agapito mr.
19 Vier. Stos. Magin mr. Mariano hermit. y Luis ob. y cf.
20 Sab. S. Bernardo ab. y fd. y S. Leovigildo.
21 Dom. X S. Joaquin padre de Ntra. Sra. y Sta. Juana Francisca Fremiot vda. y fundadora.
☾ *Cuarto meng. á las 4 y 54 ms. de la tarde en Tauro. Vario.*
22 Lun. Stos. Hipolito. Sinforiano y Timoteo mrs.
23 Mar. S. Felipe Benicio cf. *Vigilia-Sol en Virgo.*
24 Mier. † S. Bartolomé apost. y S. Ptolomeo ob.
25 Jun. S. Luis rey de Francia y S. Ginés de Arlés.
26 Vier. S. Ceferino papa y S. Hadriano mrs.
27 Sab. S. Jose de Calasanz fr. y La Transverberacion del corazon de Sta Teresa de Jesus vg.
28 Dom. XI S. Agustin ob. doct. y fr. *B. P. en S. Agustin.*
● *Luna nueva á las 5 y 22 ms. de la mañana en Virgo. Mucho Calor.*
29 Lun La degollacion de S. Juan Bautista Sta. Sabina virg y S. Adelfo confesor.
30 Mar. Sta. Rosa de Lima vg. y S. Bonifacio mr
31 Mier, S. Ramon Nonato cf. † *en el obispado de Solsona. Absolucion general en la Merced.*

SETIEMBRE tiene 30 dias.

1 Juev. Stos. Gil, ab. y Lupo ob. yS. Arturo mr.
2 Vier. Stos. Antolin, mr. y S. Estevan rey y conf. *Sale la Canicula*
3 Sab. S. Nonito, conf.
4 Dom. XII Stas. Cándida vd. Rosa de Viterbo y Rosalia, virgs.
B. P. en S. Agustin.
☽ *cuarto creciente á las 4 y 14 ms. de la mañan. en Sagitario Buen tiem.*
5 Lun. S. Lorenzo Justiniano, ob.
6 Mar S. Petronio, ob. y S. Eleuterio, ab.
7 Mier. Sta. Regina, virg. y mr.
8 Juev. ✠ LA NAT. DE NTRA SRA. y S. Adrian mr.
9 Vier. S. Gorgonio, y su comp. Doroteo mrs.
10 Sab. S. Nicolás de Tolentino, hermitaño y conf.
11 Dom. XIII El Dulce Nombre de Maria. y los Stos. Proto y Jacinto hermanos mrs.
12 Lun S. Leoncio. mr. y S. Eulegio ob.
○ *Luna llena á las 8 y 40 ms. de la mañ. en Piscis Revuelto.*
13 Mar S. Felipe y comps. mrs.
14 Mier, La Exaltacion de la Sta. Cruz.
15 Juev S. Nicomedes mr.
16 Vier. S. Cornelio p. y S. Cipriano ob., mrs.
17 Sab. La Impresion de las llagas de S. Francisco, S. Pedro Arbués mr S. Lamberto ob. y mr.
18 Dom. XIV Los Dolores gloriosos de Ntra. Sra. y Sto. Tomás de Villanueva arz.
19 Lun. S. Genaro ob. compañeros. mrs.
☾ *Cuarto meng á las 10 y 23 ms. de la noche en Geminis, Vario.*
20 Mar. S. Eustaquio y comps. mrs. *Vigilia*
21 Mier ✝ S. Mateo, ap. y evang. *Témq* (I. P.)
22 Juev. S. Mauricio y comps. mrs. y S Emerita, vg. y mr ✝ *en Ma n^re*
23 Vier. ✝ Sta. Tecla, virg. y mr. y S. Lino papa y mr.
Témpora (I. P.) *Sol en Libra Otoño.*
24 Sab. Ntra. Sra de las Mercedes y el beato Dalmacio Monner.
Absol. genr. en la Merced Témp-Ord (I P.)
25 Dom. XV Sta. Maria de Cervellon, (vulg. del Socos virg.) y las Stas virg Aurelia y Neomisa.
26 Lun. S. Cipriano mr. y Sta. Justina virg. y mr.
● *Luna nueva á las 2 y 5 ms. de la tarde en Libra lluvias.*
27 Mar. Stos. Cosme y S. Damian mrs. y S. Adolfo mr.
28 Mier. S. wenceslao, mrs. y el bto. Simon de Rojas conf.
29 Juev. ✝ La Dedicacion de S. Miguel Arcangel. *B. P en los Minim.*
30 Vier. S. Gerónimo dr. y fund.

OCTUBRE tiene 31 dias.

1 Sab. El Sto. Angdel Reino de España y S. Remig[illegible]o ob. y cf.
2 Dom. XVI. Ntra. Sra. del Rosario el Sto. Angel [illegible] Guard
Leodegario. *Juvileo del Sto. Rosario.*
3 Lun. S, Candido martir
☽ *Cuarto creciente á las 8 y 41 ms. de la noche en Capricornio. Buen tiempo.*
4 Mar. S. Francisco de Asis fr.
5 Mier. S. Froilan ob. S. Placido y comps. mrs.
6 Juev. S. Bruno cf. y fund. y S. Emilio mar.
7 Vier. S. Marcos p p. y S. Augusto pbro. y cfs.
8 Sab. Stas. Brigida viuda y Reparada vg. y mr.
9 Dom. XVII. N. S. del Romedio y S. Dionisio ob.
10 Lun. S. Francisco de Borja y S. Luis Beltran cfs.
11 Mar. S. Nicasio ob. y mr. S. Sarmatas mr,
☺ *Luna llena á lus 12 hora de la noche en Aries Viento.*
12 Mier. Ntra Sra. del Pilar de Zaragoza.
13 Juev. S. Eduardo Rey y cf. y S. Gerardo ab.
14 Vier Stos. Calixto papa y Carponio mrs.
15 Sab. Sta. Teresa de Jesus vg. fund. Compatrona de las Españas. 1· P. *en el Carmen.*
16 Dom. XVIII. S. Galo ab. la bt[illegible]Maria de la Enc.
17 Lun. Sta Eduvigis duquesa de Polonia vda.
18 Mar. S. Lucas Evangelista y S Julian hemit.
19 Mier. S. Pedro de Alcantara cf. y fund
☾ *Cuarto menguante á las 5 y 31 ms. de la mañána en Cancer Buen Tiempo.*
20 Juev. S. Juan Cancio pdro. conf. Sta. Irene vg. mr.
21 Vier. Sta. Ursula y 11, 000 vgs. mrs. S. Hilarion.
22 Sab. Sta. Maria Salomé vd S. Juan Capistrano
23 Dom. XIX S. Pedro Pascual ob. - *Sol en Escorpion.*
24 Lun. S. Rafael Arcangel, S. Bernardo Calvo. ob. cf. y S. Martiniano o b. mr· *Patron de Boñolas.-B P. en s. Juan de Dios.*
25 Mar. Stos. Crispin y Crispiniano herm· mr.
● *Luna nueva á las 12 y 41 ms. de la noche en Escorpion. Lluvias y Vientos.*
26 Mier. S. Evaristo pp. mv. y los Stos. Luciano y Marciano mr. † *en Vcih*
27 Juev. Los Stos· Vicente, Sabina. Cristeta mrs. de Avila y Sta. Capitolina mr· *Vigilia.*
28 Vier. † S. Simon y S. Judas Tadeo apost.
29 Sab. † S. Narciso y Maximiliano obs. mrs.
30 Dom. XX. S. Claudio y S· Lupercio mr.
31 Lun. S. Quintin y S. Exuperia mrs. *Vigilia.*

NOVIEMBRE tiene 30 dias.

1 Mar. ✠ *La Fiesta de Todos los Santos.*
2 Mier. La Conmemoracion de los Fieles difuntos. S. Victorino ob.
Jubileo en todas las parroquias.
☽ *Cuarto creciente á las 4 y 27 ms. de la tarde en Acuario. Vario*
3 Juev. Los Innumerables mrs. de Zaragoza y S. Armengol ob. y cf.
✠ *Patron del obispado de Urgel*
4 Vier. S. Carlos Borromeo ob. y cf.
5 Sab. S. Zacarias prof. Sta. Isabel padres del Bautista.
6 Dom. XXI. S. Severo ob. y mr. S. Leonardo ab. y cf.
7 Lun. S. Florencio ob. y cf. y S. Amaranto.
8 Mar. Los 4 Stos. mrs. coronados y S. Godefrido.
9 Mier. Teodoro m. la Dedicacion de la Iglesia del Salvador en Roma
✠ En Blay el Sto. *Cristo.*
10 Juev. S. Andres Abelino cf. y Sta. Florencia.
☺ *Luna llena á las 2 y 14 ms. de la tarde en Tauro. Buen Tiempo.*
11 Vier. S. Martin ob. cf. y S. Mena mr.
12 Sab. S. Martin pp. mr. y S. Diego de Alcalá.
13 Dom. XXII El Patrocinio de Ntra. Sra. S. Estanislao de Koska co
I. P. oyendo misa mayor.
14 Lun. S. Serapio mr. *Absol. gen. en la Merced.*
15 Mar. S. Eugenio I arz. mr. *Patron de Toledo.*
16 Mier. Stos. Rufino, Eustoquio y comp. mrs.
17 Juev. S. Gregorio Taumaturgo ob. S. Hugon cf. y Sta. Getrudis la Mag
na virg.
☾ *Cuarto menguante á la 1 y 15 ms. de la tarde en Leo Vario Nubes.*
18 Vier. S. Maximo ob. y S. Odon.
19 Sab. Sta. Isabel reina de Hungria viud.
20 Dom. XXIII. S. Felix de Valois conf. y fr. *Absol. gener. en la Trinidad*
21 Lun. La Presentacion de Ntra. Sra.
22 Mar. Sta. Cecilia vg. y mr. *Sol en Sagitario.*
23 Mier. S. Clemente pp. mr. y Sta. Lucrecia m.
24 Juev. S. Juan de la Cruz cf. y Sta. Flora vg. m.
● *Luna nueva á la 1 y 31 ms. de la tarde en Sagitario. Lluvias.*
25 Vier. Sta. Catalina vg. y mr. y S. Erasmo mr. *Abs gen Tri y Mer*
26 Sab. Los Desposorios de N. S. *Cier. las velaciones.*
27 Dom. *I de Adviento* S. Facundo mr. (I. P.)
28 Lun. S. Gregorio III papa y cf.
29 Mar. S. Saturnino ob. y mr. *Vigilia.*
30 Mier. ✝ S. Andrés apóst. y Sta. Maura vg.

DICIEMBRE tiene 31 dias.

2 ☾ Juev. S. Eloy ob. S. Agerico y Sta. Natalia
Vier. Sta. Bibiana vg. y mr. y Sta. Aurelia.
☽ *Cuarto creciente á la 1 y 59 ms. de la tarde en Piscis. Rebuelto.*
3 Sab. S. Francisco Javier conf. y Sta. Hilaria.
4 Dom. *II de Adviento.* Sta. Barbara vg. y mr. y S. Pedro Crisólogo ob.
Indulgencia Plenaria.
5 Lun. S. Sabas ab. y Sta. Crispina.
6 Mar. S. Nicolás de Bari arz. de Mira conf.
7 Mier. S. Ambrosio ob. y dr. y Teodoro mr.
8 Juev. ✠ *La Purísima Concepcion de Ntra. Sra. Patrona de España y de sus Indias.* y S. Zenon ob. *Jubileo en las iglesias de la advocacion de Ntra. Sra.-B. P. en S. Juan de Dios y Merced.*
9 Vier. Sta. Leocadia vg. y mr. y S. Cipriano ab.
10 Sab. N. S. de Loreto. Sta. Eulalia de Mérida vg.
☾ *Luna llena á las 3 y 21 ms. de la mañana en Géminis. Buen tiempo Frios.*
11 Dom. *III de Adviento.* S. Damaso p. cf. (I. P.)
12 Lun. S. Sinesio lector y Sta. Dionisia vg. y mrs.
13 Mar. Stas. Lucia y Otilia vgs. mrs. y el bto. Juan Marinonio conf.
14 Mier. S. Espiridion ob. y mr. *Tempora* (I. P.)
15 Juev. S. Eusebio ob. y mr. y S. Valeriano cf.
16 Vier. S. Valentin m. Sta. Adelaida *Temp.* (I. P.)
☿ *Cuarto menguante á las 9 y 25 ms. de la noche en Virgo Vario. escar*
17 Sab. S. Lazaro ob. y mr. y S. Franco de Sena cf. y la bta. Begga viuda
Témp.—Ordenes (I. P.)
18 Dom. *IV Adviento.* Ntra. Sra. de la O. y S. Adjutorio mr. (I. P.)
19 Lun. S. Nemesio mr.
20 Mar. S. Domingo de Silos ab. y cf. *Vigilia.*
21 Mier. ✝ Sto. Tomás apostol.
22 Juev. S. Zenon. mr. *Sol en Capricornio-Invierno.*
23 Vier. Sta. Victoria vg. y mr. S. Sérvulo paralítico.
24 Sab. S. Delfin ob. *Vig. con abstinencia de carne. Visita general de cárceles.-Ciérranse los Tribunales.*
● *Luna nueva á las 5 y 56 ms. de la mañana en Capricornio. Nieves*
25 Dom. *La Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo. (I. P.) B. P. en S. Agustin, S. Juan de Dios y Mínimos.*
26 Lun. ✠ *S. Estevan Proto-Martir.* S. Zózimo p. y S. Marino mart.
(I. P.) *B. P. en el Cármen.*
27 Mar. ✝ S. Juan apóstol y evangelista. (I. P.)
28 Mier. ✝ Los Stos. Inocentes mrs. (I. P.)
29 Juev. Sto. Tomás Canturiense ob. y mr.
30 Vier. La Traslacion de Santiago apostol.
31 Sab. ✝ S. Silvestre p. cf. y sta. Coloma v. m.

A JESUS

SADURNI

¡ Hijo del Eterno,
Dios de gloria y luz !
Tu eres del humano
Sosten y salud.
Tu, humilde dejaste
El Empíreo azul,
Por librar al mundo
De honda esclavitud.
¿ Quien grande y sublime,
Pudo sino tu,
Sufrir por el hombre
La muerte, la cruz ?
¡ Promesa de Isaac !
¡ Sueño de Habacuc !
¡ Mesias de un pueblo
Que honró la virtud !
Los ángeles besan
Y el alto querub

La orla de tu manto
De oro y calicut.
Tu desde tu trono
De arjénteo tizù .
Llenas del espacio
La inmensa amplitud.
Desde ese alto trono
De fúljida luz,
Vela por el hombre
Tu solicitud ;
Y cual verde encina ,
O altivo abedul ,
Que apoya las ramas
Del débil cazur,
Tu desde sü infancia,
Tu en su senectud,
La haces llevadera
La carga comun.
Escucha mi canto,
Sublime Jesus :
Llegue hásta tí el eco
De mi gratitud ;
Que hasta que la muerte
Con corva segur
Termine las ansias
De mi juventud,
Alzar osará
Al Eter azul
Tus lores mi acento,
Mi ronco laud.

FISIOLOGIA DE LA MODA.

La moda no es para nosotros el arte de vestirse segun el capricho de tal ó cual modista de sombreros ò vestidos mas ó menos celebre; la moda es el arte de saber vestir con elegancia y distincion, es el arte de agradar á los demas, es el arte de andar, de sentarse, de comer, de beber, de hablar, de vestir, de reir, de alajarse, de peinarse, de calzarse de ponerse los guantes, de ir á pié, de ir á caballo ó en coche ; en fin el arte de hacerlo todo para seducir y agradar. Direis acaso que este arte no se aprende, que es un don precioso que Dios da á talentos escojidos; error grave. No hay duda que nace una muger con un gusto admirable, delicado, lo mismo que un hombre nace con un talento decidido para la música, la pintura la mecánica &c. mas para ser musico ó pintor es necesario aprender música ó pintura y aun estudiar los pintores ó músicos que le hán precedido, no para copiarlos sino para estar inspirado. Lo mismo puede decirse de la Moda ; cualquiera que sea vuestro gusto, vuestro talento para lo bello y para lo gracioso, aun es necesario que recojais lo que mas gusta en el parage en donde vivis, no para

copiar exactamente las maneras de tal ó cual señora á la moda, sino para aprender lo que conviene á vuestra naturaleza, á vuestro fisico, á vuestro caracter y componer un todo que os sea propio y os distinga.

Hay en el arte de la Moda como en los demas artes, máximas reconocidas que deben ser atendidas en la mayoria de los casos. Indicaremos algunas.

Una esquisita propiedad en todo para todo, y siempre, se la primera é indispensable condicion de la Moda.

La exageracion es el enemigo mas funesto de la Moda.

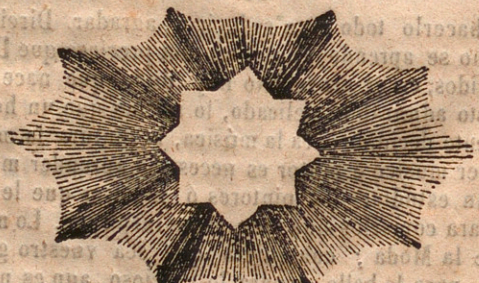
La profusion de vestidos y de joyas es un signo infalible de mal gusto. Se parece la mujer que se adorna asi mas bien á una tienda ambulante que á una criatura graciosamente adornada. Este lujo no conviene mas que á las menestralas ricas.

La mujer mas elegante es aquella que sabe adornarse con mayor sencillez.

El gusto vale mas que la riqueza.

Buscar en la Moda el medio de parecer jóven es escoger el mejor medio para envejecer.

Una mujer de gusto no es esclava de la Moda, ella no sufre sus caprichos, los adopta cuando le convienen, los modifica ó los rechaza.



A LAS JÓVENES.

Queridas lectoras: no digais somos jovenes, frescas, bellas que nos importa la Moda? Ya os pasará el tiempo de soñar cuando la edad empezará á destruir vuestras gracias. Desengañaos; la belleza, la juventud sin saber vivir son perecederos y á menudo inutiles beneficios. Escuchad la Moda, si ella no os enseña à agradar al menos os enseñara á no desagradar.

Que la sencillez presida en vuestros adornos; entre las ropas en boga escoged no las mas ricas sino las mas hermosas, no las que mas deslumbren sino las mas sencillas.

No premitais que os hagan vuestros vestidos adcrente el corte á Moda à no ser que este corte convenga á vuestro talle, de otra manera no temais en modificarlo. Que un ligero velo cubra siempre vuestra figura, No tengais jamas en vuestros abastecedores una confianza absoluta; ved, examinad y disponed vosotras mismas. Un cuidado que las señoritas no saben demasiado ver es el de sus tocados y sus calzados.

El calzado es el signo distintivo de una mujer elegante; debe ir bien calzada tanto en su casa como á paseo. Si el modo de producirse hace al hombre, el tocado á la mujer. Un ojo observador sabe adivinar las cualidades y las virtudes de una mujer en la manera de peinarse. Tambien el talento de una jóven está en

saberse peinar ella misma, en saber dar á sus cabellos, el mas bello ormamento de la naturaleza, la disposicion que conviene á su figura, á las diversas fases de su tez en las varias circunstancias de su vida. Nunca una jòven debe permitir que la vean con papelitos en la cabeza ni que una mano profana de un peluquero embadurnada por miles de pomadas deshonre su cabellera; solo á los dedos blancos y delicados, solo al gusto suave y caprichoso de una mujer pertenece el cuidado de desparramar, de apartar, de lisar, de trabajar las trenzas y los bucles perfumados de sus cabellos.

El corsé es un adorno indispensable y asi como es una locura querer dispensarse de él, tambien lo es abusar del mismo para prolongar demasiadamente el talle. Una joven bien nacida luego despues de peinada y lavada se pone el corse en su retrente.

Llevad siempre guantes. la mano es un tesoro escondido que no se debe mostrar al pùblico sino en las grandes ocasiones sobre el teclado de un piano ó en las cuerdas de un harpa.

Una jóven bien educada no ha de tener pretensiones, ha de hablar poco pero con franqueza, ha de ser modesta sin gazmoñeria se ha de abstener de responder por monosilabos. Es inutil decir que las jóvenes no deben tener opinion decidida para nada y sobre todo que no deben bablar sino de lo que entiendan, Un rasgo de ignorancia una falta de franqueza destruyen la ilusion; hay quien observa en todas horas quien las crítica siempre.

Una joven que rie á carcajadas de una manera estrepitosa es muy criticada.

En el paseo mirar á los que vienen detras, mirar de soslayo continuamente á una misma persona en el teatro, comer desmesuradamente, son cosas muy groseras y falta de educacion.

En las comidas deben mostrarse las jóvenes muy parcas en la eleccion de los manjares, y jamas deben probar el vino y los licores; de otro modo la poesia y la idealidad de su sér se confunden con lo mas material y prosàico y rasgado el velo que las hacia encantadoras á los ojos de la sociedad, desaparece la ilusion. El baile es sin embargo donde las jóvenes pueden y deben alcanzar los mas grandes triunfos, mas para ello no es preciso que adornen su cabeza con profusion de flores y alhajas, ni tampoco qúe ostenten vestidos sobrecargados de adornos mas ó menos bien colocados; un traje sencillo y elegante, algunas flores graciosamente colocadas en el peinado bastan para lucir como corresponde. Sentada la jóven en el salon de baile debe mostrarse tranquila jovial, risueña con todos aceptando todos los obsequios con amabilidad, y mostrando en sus maneras, en su porte, en el modo de danzar, el candor que encierra su corazon: de este modo logrará que todos la admiren y la amen, que lás mamás la citen á sus hijas como un modelo y los jòvenes vean en ella las preciosas dotes para ser una buena esposa.

Mucho mas podiera decir si abrigara la pretension de tra-

zar un cuadro perfecto de la joven elegante, amable, de corazon puro en fin de la joven modelo, pero no nos hemos propuesto otra cosa que presentar un bosquejo rápido, ofrecer los principios culminantes.

LA MUGER A LA MODA.

El dia en que la jóven abandona á su familia para unirse al objeto de su amor, una existencia nueva empieza para ella, otros cuidados la reclaman, otros deberes le son impuestos, y debe seguir otra conducta en el mundo. La jóven desaparece, la Señora empieza, hé aquí porque son distintas muy distintas las fases que caracterizan la vida social de entrambas.

La mujer casada en todas partes debe mostrarse contenta, tiene derecho para tomar parte en todas las conversaciones al reves de las jovenes; acojerá con indulgencia los chistes de buen tono y si en su presencia alguno da pruebas de mala educacion hará la desentendida y afectará pensar en otra cosa. Le es permitido dirigir la palabra al que quiera, si se habla de literatura ò politica debe ser del parecer de su esposo, y puede dar su parecer sobre la comedia á que ha asistido ó la novela que ha leido. Puede sa-

de su casa sola lo que á una jóven jamas le es dable hacer; en una comida no ha de conservar un papel de silfide; puede comer y beber segun su apetito.

Su modo de vestir tambien varia; ella usa sombreros con plumas mas que tenga diez y ocho años y será criticada si viste como una soltera; puede desplegar en sus trajes todo el lujo posible mientras dé á conocer su buen gusto. Su buen talento debe consistir en saber apropiar vestidos á las circunstancias y á los lugares en que ella debe lucir.

Que hora es?—Que tiempo hace?—A que funcion debe asistir?— A que casa?—De que calidad?—Deque opinion?—De que posicion social son las personas que va á visitar. Estas son las preguntas que debe hacerse antes de vestirse.

Es un crimen el ir muy alhajada para visitar á una amiga desgraciada que ha tenido reveses de fortuna. Es una tacañería de mal gusto el presentarse brillantemente ataviada en la casa de una amiga envidiosa que no tiene medios para satisfacer su coqueteria. Una señora de buen gusto va recomendada por la sencillez en el vestir; en su casa lo mismo en las grandes ocasiones cuando recibe gana mucho dejandose eclipsar por sus invitadas. En cuanto al modo de hablar, una Señora nunca dirá hablando de su esposo: Mi marido ha hecho esto...aquello....yo he rogado á mi marido....mi esposo piensa que...Oh! entonces habla el lenguage de las cocineras é ignora el lenguage de la buena sociedad Entonces como debera hablar? me direis; es necesario nombrar á su marido y decir: Yo he rogado á Fulano.....Fulano piensa que.....sin afectar un respeto pueril el uno al otro la mujer al marido Una muger que llama á su marido pichon mio, mi bien, corazon mio merece ser trasladada á la casa de correccion y juzgada por la comision militar si se permite abrazarle y besarle en público.

La mujer á la Moda no debe olvidar jamas que su primer cuidado y su primer deber es agradar á su marido, aun mas, seducirle incesantemente; pero sin emplear dengues y gazmoñerias

insufribles: en su adorno debe adivinar su gusto y conformarse sino enteramente al menos en lo posible; evitar el presentarse á su presencia en negligé ó si acaso qne este negligé sea elegante.

Es menester que ella mantenga la poesia del amor conjugal, que no caiga en la realidad muy cruel de la vida, pues sin ilusion el marido se enfria y termina por ser indiferente, y la indiferencia y la frialdad son precursores del aburrimiento, despues del cual siguen los reproches, las querellas, la desunion y todas las tristes consecuencias por fin, de un rompimiento.

Permitase finalmente proclamar la mas grande de todas las verdades y dar á las mujeres el mejor de todos los consejos. La mujer tipo ame siempre á su marido y sea siempre de su parecer, apruebe siempre sus opiniones ò modifiquelas con suavidad si conviene y este siempre con el en la mas perfecta concordancia de ideas

Heteos aqui, queridas lectoras, la verdadera mujer á la Moda

LOS ABANICOS

El abanico es el escudo de la mujer dice Beaumarchais, ella le coloca delante su rostro para arrojar sus tiros al mismo tiempo que para guardarse de los que le lanzan los demas. De todas las mujeres del mundo, las españolas son las mas diestras, y las que llevan la ventaja sobre las demas en el manejo del abanico; la gracia y agilidad que emplean en este encantador ejercicio basta para caracterizarlas; una española generalmente no sale à paseo sin llevar un abanico.

El uso de los abanicos es muy antiguo, data de tiempo inmemorial en Asia y particularmente en China y en el Japon. Los abanicos chinos son sobre todo admirables por su montura en marfil trabajada con un arte y paciencia notabilísimas. En este pais como tambien en todo el Oriente su uso no es esclusivo de las mugeres: los hombres tambien se sirven de él; los soldados chi-

nos, cuando van á la guerra á mas de su quita sol y paraguas llevan consigo siempre un abanico. En ciertas iglesias del Oriente el diácono se sirve de un abanico durante los oficios divinos, abanico que tiene la forma de un querubin con las alas estendidas y cuando carece de èl, agita el aire con el velo que hay frente al altar; y una de las obligaciones del diácono segun el antiguo rito griego, es la de apartar las moscas que puedan incomodar al sacerdote durante la celebracion de los santos misterios. En la célebre abadia pe San Filiberto de Tournus, y en el monasterio de Provilla de la orden de Santo Domingo usaban un abanico singular los diáconos para impedir que cayesen en el cáliz animalejos volátiles.

En Roma cuando llevan en triunfo al papa agitan unos grandes abanicos de plumas blancas al rededor de él.

El uso de los abanicos fue introducido de Italia á Francia en 1575 bajo el reinado de Enrique III, al mismo tiempo que los manguitos las mascaras y las pelucas.

Los abanicos fabricados en España y en Italia cubiertos de pieles perfumadas estuvieron en boga por largo tiempo en la Europa civilizada

En el reinado de Luis XIV los grandes artistas no se desdeñaron de ocuparse de este adorno femenino y le transformaron en una obra del arte que ningun pueblo pudo imitar. Desde esta época el mundo es tributario á la Francia de este objeto del arte.

El rey Luis XIV regaló á Mme. Montespan un abanico de oro guarnecido de perlas y diamantes que costó mas de doscientos mil francos; el diseño era de Boncher. Cuando Mme Montespan cayó en desgracia rompió, segun dicen, este abanico que habia sido la mas galante fineza de su real amigo. El precioso diseño, de Boncher se encontró y forma parte de la coleccion de Louvre.

En Turquia tanto los hombres como las mujeres se sirven de abanicos construidos de plumas de pavo real y pergamino. Un esclavo acompaña á las personas nobles con un gran abanico destinado á apartar los insectos que los pudiesen incomodar. Cuando

el Sultan está descansando uno de sus primeros oficiales se queda á su lado para dispensarle igual beneficio,

Nadie ignora que un golpe de abanico dado por el dey de Argel al embajador de Francia fue la causa de la declaracion de la guerra en 1830 que dió por resultado la dominacion francesa en Argelia; véase como en algunas circunstancias el abanico ha jugado un gran papel en politica.

MÁCSIMAS DE MUGERES CÉLEBRES.

Las faltas de las mujeres de veinte años pasan á ser vicios á los treinta y á los cuarenta rediculeces.

Una mujer no es jamas fea si sabe presentarse bien.

El pesar de envejecer mata las mujeres; los cuarenta años son para ellas el salto de Leocadia.

Las mujeres y los diamantes no deben juzgarse á la luz artificial.

Sucede muchas veces que el mejor amigo del hombre es la mujer.

Las mujeres valen mucho mas separadas que reunidas, al contrario los hombres ganan reunien dose mutuamente.

Le interes que es el principal móvil de las acciones de la mayor parte de los hombres es reemplazado en las mujeres por la vanidad.

La vanidad de las mujeres que proviene del deseo de agradar es mucho menos perniciosa á la sociedad que el orgullo de los hombres que es una consecuencia de su egoismo,

El mayor castigo que puede darse á una mujer vana y á un hombre orgulloso es el de unirse juntos.

Una mujer vana es ridícula, un hombre orgulloso es aborrecible.

Una mujer que adjura de su sexo es muy facil que contraiga los vicios de los hombres mas bien que sus virtudes.

Una mujer pierde menos pasando por ignorante que afectando sabiduria.

La principal y mas importante de las cualidades de una mujer, es sin duda la dulzura,

Muchas mujeres trabajando por parecer coloradas se quedan descoloridas.

El honor y la mujer caminan á la par: cualquiera sombra empaña su brillantez.

Las mujeres honradas valen mucho, aunque sean muchas.

Es imposible que una coqueta suministre pábulo á tantas llamas sin que caiga alguna chispa en su corazon.

La mujer es un manjar de los dioses cuando no lo guisa el diablo,

SECRETOS DEL TOCADOR

Hemos llegado por fin á la parte esencialmente útil de nuestro Calendario Nuestras lectoras pueden usar con toda seguridad de las recetas que les damos pues todas han sido esperimentadas por nosotros.

Pomada para las grietas de labios ó manos.

Teneis los labios rajados, ó grietas en las manos; aplicaos la pomada siguiente: Tomad: aceite de almendras dulces dos onzas

Cera blanca media onza, Corteza de raiz de ancusa dos dracmas, Esencia de rosa una gota. Se funden en el baño maria el aceite, la cera y la ancusa mezclados; pasalos por un lienzo fino, ajita en un mortero de mármol la mezcla para añadirle la esencia de rosa, y guarda la pomada en pequeños botes.

Nuevo Cold—cream.

Quereis saber una pomada de uso mas frecuente y mas saludable que el colad-cream? Los perfumistas la venden muy cara, y vosotras podeis proveeros á poco precio.

Haced fundir en el baño maria en seis onzas de aceite de almendras dulces, una onza de blanco de ballena y una y media cera blanca; despues incorporad poco a poco, por trituracion, tres dracmas de agua de rosa, media dracma de agua de colonia, algunas gotas de esencia de benjui.

Agua para colorar el cútis.

Teneis el semblante pálido, y os quereis poner coloradas como una rosa:

Esprimid zumo de la fruta de cardamomo una onza, alcool media onza, clavos de especie una dragma, raspaduras de palo brasil una onza. Colocad todos estos ingredientes en una botella, tapadla y dejadla al sol por espacio de ocho dias, pasados los cuales y cuando querais, mojaos el semblante con esta agua.

Al contrario teneis el semblante muy calorado y os quereis poner pálidas. Tomad almendras del hueso del melocoton una onza, simientes de calabaza picadas una onza. Mezclarlas y machacarlas despues esprimirlas fuertamente para sacar el licor aceitoso, con el cual os mojareis el encarnado delsemblante por la mañana y la noche, y lo perdereis poco á poco.

Pomada para hacer crecer el cabello.

A todas edades una está espuesta á perder el cabello; la pomada siguiente os detendrá su caida y os lo hará crecer. Tuetano de buey una onza, bálsamo nervino una onza aceite rosado una dracma y media, estraccion alcoolica diez gotas. Cada noche daos una capa en la cabeza cón una porcion del tamaño de una avellana de esta pomada.

Pomada para las pecas.

Para haceros desaparecer las pecas: Tomad harina de altramuces una onza, hiel de carnero media onza, alumbre cristalizado dos dracmas. Formad una pomada dura que os pasareis por las pecas diez veces al dia y desapareceran luego.

Pomada para hacer desaparecer las arrugas de la cara.

Quizas, querida lectora, habrás llegado á la edad en la que quisieras vengarte de los ultrajes recibidos del tiempo. El siguiente secreto te servira para hacer desaparecer totalmente las arrugas del semblante. Tomad jugo del bulbo del lirio dos onzas, miel de narbona dos onzas, cera blanca onza y media, agua de rosas media onza. Haced fundir desde luego la cera al fuego len-

to, despues añades lo demas para hacer una pomada, con que te untarás por la noche la cara y que te enjugarás solamente por la mañana,

Secreto para engordar

Si estás muy delgada y quieres ponerte gruesa: Toma harina de trigo media onza, hojas de comino seis onzas, grasa de carnero catorce onzas, patatas cocidas catorce onzas, todo mezclado lo darás á comer á las gallinas y cada semana te comerás una. Miraud afirma que te engordarás rapidamente.

Aceite de Clavo.

Para ponerte el cabello liso y conservarlo usarás de este aceite: Tóma aceite de almendras dulces media libra, aceite declavo de especie una dracma. mesclalo bien.

Aceite de tomillo.

Tambien puedes usar al mismo objeto del siguiente: Tomese aceite de almendras dulces media libra, aceite volatil de tomillo una dracma. Mezclase,

Agua de ángel

Infundanse en agua, por espacio de veinte y cuatro horas, flores de arrayan, y en seguida procedase á la destilacion. El producto ó agua destilada de arrayan, que es muy olorosa, tiene la propiedad de fortalecer, refrescar y hermosear el cutis.

Agua de Carne.

Toma un pedazo de carne de ternera del grueso de dos pulgadas, se hace cocer en media taza de agua, y el caldo se cuela por un lienzo fino. Con esta agua te podrás lavar cada noche, la cara. Es especialmente recomendada para calmar el ardor del rostro. Con todo. su uso muy frecuente pone demasiado lustroso el cútis.

LAS MUJERES PINTADAS POR ELLAS MISMAS.

SADURNI.

Las mujeres llenan los intervalos de la conversacion y de la vida, como el plumon que se introduce en las cajas de objetos de porcelana, creyendo que de nada sirve y sin embargo sin él todos aquellos se reducen á pedazos.

M me de Stael.

Casi todas las mujeres pasan su vida creyendose jovenes para saber hasta el dia que se creen muy viejas para aprender.

M me. *Hahaut.*

Hay mujeres que pasan la vida como los vientos de la prima vera que vivifican cuanto hallan á su paso.

M me Necher.

Toda mujer que no hace lo posible para pareceros amable hace muy poco caso de vos

M . *Deffant.*

Las mujeres aman la moda porque las rejuvenece ó al menos las renueva.

M^me. de Puizieux.

Las mujeres no saben disfrazar sus faltas: sino que algunas veces llegan hasta disfrazar sus virtudes.

La hermosura es una carta de recomendacion cuyo credito no dura mucho.

Ninon.

Los celos de una mujer de cualquier especie que sean, lejos de atraer el amor de su marido, le son fastidiosos

M.^me de Rambert.

No hay incienso que atufe tanto á una mujer como el que no quema para ella.

M.^me de Stael.

La lengua de las mujeres es su espada por esto nunca la dejan enmohecer.

M.^me Necher.

Una mujer llegaria á la desesperacion si la naturaleza la hubiese hecho tal como la moda la modifica.

M.^me de l' Espinasse.

Es necesario que una mujer deje de ser celosa para juzgar de su merito.

Tres cosas hay que las mujeres echan por la ventana, su edad su salud, y su dinero.

M.^m Geoffrin.

Jovenes, el deseo de agradar os vuelve amables; viejas la necesidad de ser amadas os impele à hacer bien.

Sofia Saunier.

Nada se asemeja tánto á un angel como una mujer perfecta.

M.me de Deffant.

En el momento de casarse empiezan á reinar los hombres y acaban las mujeres.

M.me de Moutier.

Luego que un hombre y una mujer se han casado su romance acaba y su historia empieza.

M.me J B Thibaut.

Un hombre debe saber despreciar la opinion: una mujer sojeterse á ella.

Mme de Stael.

Las mujeres desarrollan primero que los hombres sus vicios y virtudes por que su sensibilidad es el movil de sus acciones.

Mucho se ha hablado contra los medicos y contra la maledicencia de las mujeres y á pesar de esto se ama mucho á la mujer y se consulta siempre al medico, Semejante conducta es efecto de que la naturaleza y la verdad estan en su favor.

A....

El honor de una mujer peligra cuando no tiene por escudo la religion y la virtud.

La locuacidad de las mujeres ha pasado á ser provervial y con algun fundamento ; con todo los hombres son injustos é ingratos para con ellas , cuando les acriminan por tal circunstancia , porque la naturaleza las ha hecho habladoras, á fin de que sean para los niños el primer maestro del lenguaje,

*M.*me *J B Thibault.*

Mlle RACHEL.

LA CÉLEBRE TRÁGICA

Mlle. RACHEL.

ELISABETH--Rachel Felix, nació en 1820 en un meson de Suiza, de padres judios muy miserables, y durante seis años llevó la penosa existencia de los gitanos nómadas; en Lion seguia de café en café á su hermana Sarah, que cantaba acompañandose con la guitarra. Mas adelante continuaba en Paris este triste oficio, cuando el azar puso en su camino á un hombre bueno é inteligente que le sirvió de Providencia el célebre Choron, fundador de la Institucion Real de música religiosa, se la llevó á su casa y la colocó en su establecimiento en que estudiaban entonces Duprez, Hip-Monpou y muchos jovenes artistas que despues se han hecho celebres; asistió por algun tiempo á su escuela, pero juzgando que era mas abta para la declamacion que para el canto, habiendole Choron vaticinado que con el tiempo seria una gran tragica, la confió á los cuidados de Pagnon Saint-Aulaire, que tenia escuela de declamacion. Habiendo reparado su disposicion en la sala Moliére, M. Védel cajero, y M. Jouslin de la Satle, director del teatro Francés, la hicieron entrar en el Conservatorio en 1836. Despues de haber figurado poco tiempo en la sala Chanterienne, apareció en la escena del Gimnasio, bajo el nombre de Rachel, en una pieza escrita espresa para ella; *La Vendeana* de M. Duport· pero pasó desapercibida.

Habiendo llegado à ser discipula y protegida de Samson, entró en fin, despues de mil dificultades, en el teatro Francés, con el sueldo de 4.000 francos

El 28 de Junio de 1838 se estrenó en los Horacios, el doctor Veron. y Julio, Janin, realzaron su brillante renombre.

Desde este dia fue la gran Rachel, la reina del teatro Francés, la musa de la tragedia: y haciendo los papeles de Emilia, de Hermiona, de Amenaida, de Erifila, de Mónima y de Roxana, llevó á todo Paris al teatro.

La alta sociedad la acojió con entusiasmo, se hizo amiga de las damas de mayor posicion social y usando de su autoridad soberana hizo entrar en el teatro á sus hermanas Sarah, Rebeca. Dinah y á su hemano Rafael; haciendose señalar para si un sueldo enorme.

El 15 de mayo de 1840 representó por primera vez el papel de Paulina en *Poliuto*, y sucesibamente los de *M*aria Estuardo, Chimena, Fedra, Agripina y Adriana Lecouvreur,

Enfin habiendose retirado del teatro á causa de sus dolencias, ha muerto des pues de una penosa enfermedad en Cannet departamento del Var, el dia 3 de Enero de 1858 á la edad de 38 años.

Asistianla en sus ultimos momentos una de sus hermanas y dos medicos. La selebre tragica ha muerto en la religon de sus padres. Su cadaver emblasamado fue trasladado á Paris, donde la esperaba un gentio inmenso que queria prestar el ultimo tributo al talento de la reina tragica. Fue depocitada en el panteon de la familia en el cementerio del P. Lanchese, despartamento de israelitas, cerca del momento de Elolsa y Abelardo.

LA ILUSION

Cual funeraria lámpara gastada
Alumbra el mármol de la huesa fria,
Dó la joven beldad que brilló un dia,
Duérme yerta en el lecho de la nada;
Así de mi memoria fatigada
La opaca luz, un debil rayo envia
Al tríste panteon del alma mia,
Dó yace muerta la ilusion mia.
Pero de la beldad, si huyó el encanto,
Y rodeada de gracias ya no vive,
Tampoco baña su megilla el llanto;
¡Y la Ilusion.....! solo á llorar revive,
Cuando refleja en ella la memoria
Mis ensueños, mi amor, mi falsa gloria.

HIGIENE DE LA BELLEZA

Los dientes

La mujer que posee una hermosa dentadura y bien ajustada, puede considerar que tiene el mas precioso don que ha recibido de la naturaleza.

Con unos hermosos dientes no hay si asi puede decirse una fealdad posible mientras que todos los encantos de la mas bella figura se eclipsan cuando la boca se abre dejando entrever unos dientes amarillos, mal arreglados y la mitad devorados por la caries.

No será envano advertid á las jovenes que uno de sus primeros sueños debe ser el de ocuparse en la conservacion de su dentadura. Pero no todos los medios son buenos; se han inventado una multitud de pastas, de polvos, de aguas dentifricas, pero las unas no sirven al objeto que uno se propone; las otras lejos de ser utiles son pernisiosas. Yndicaremos algunas que nos han parecido las mejores y de cuya veracidad salimos garantes,

Tintura odontina.

Tintura alcoolica de guayaco y tintura de quina una onza de cada una, espíritu de cocleariа media dracma, aceite asencial de menta veinte gotas. *Mezclese.* Para usarlo puedes echar algunas gotas de esta tintura en agua y limpiarte la boca.

Polvos dentifricos.

Polvo fino de carbon, dos dracmas, Polvos de quina y de carbo-

nato de magnesia, cuatro dracmas de cada uno. Aromatizalo con algunas gotas de aceite esencial.

Odontina.

*M*anteca de cacao asociada con el carbonato de magnesia.

Esta odontina tiene la particularidad de ser alcalina y de no contener acidos que son muy perjudiciales para los dientes.

Polvos dentifricos.

Los polvos dentifricos mas faciles de procurarte son el polvo fino del carbon purificado.

Puedes servirte de todos estos polvos; cada mañana limpiate los dientes por medio de un cepillo de dientes y un poco de agua caliente.

SECETOS DE COCINA.

Como lo hicimos el año anterior ofrecemos á nuestras queridas lectoras, algunas recetas que si bien sencillas van recomendadas por su eficacia. Procuraremos satisfacer los deseos mas exigentes.

La primera condicion de un buen manjár es siempre un buen puchero. Mas algunas veces la carne que ha de servir para confeccionarlo no puede emplearse porque es demasiado dura; heos aqui pues un medio para ablandar el buey que debe servir para puchero.

Tomarás con preferencia la parte del muslo. Esta parte no teniendo jamas hueso, no solamente produce un cocido que se puede servir y trinchar convenientemente, sino que puede recibir antes de meterlo en la olla la preparacion que le vuelve infaliblemente tierno, habiendo sido el buey muerto el dia mismo; esta preparacion es muy simple pues consiste en golpear el pedazo de buey durante algunos minutos, pero golpearlo fuertemente con un palo redondo

y liso ; en una palabra con un gran rodillo de hacer las pastas ; rodillo que lo venden los torneros, y es indispensable que te proveas de dos, uno para golpear la carne y otro para amasar la pasta.

El pedazo de buey asi golpeado, en todos sentidos, debe ser cosido con un bramante antes de ser metido en la olla cuece mas pronto, el hervor que levanta es desde luego muy suculento, y en fin el buey está luego tierno.

Una de las cosas mas utiles en economia domestica, es seguramente los huevos. Indicaremos los mejores procedimientos para conservarlos.

Conservacion de los huevos.

Los diversos procedimientos de conservacion de los hnevos puestos en uso son :

1. Ponerlos en una porcion de sal y de salvado, en un monton de trigo y de centeno, en aserradumas de box, en las cenizas, sobre lechos de salvado y de paja ó darles un barnis de cal.

2. Emvorverlos en un barnis de cera, de materia grasa, goma arabiga cubriendolos enseguida con polvos de carbon de box.

3 Metiendolos en agua hirviendo y retirandolos en seguida.

4. Teniendolos en agua de cal: en un liquido compuesto de una libra de cremor de tartaro, de cal viva y agua; en liquido que contenga vinagre y yemas de huevo; en las disoluciones de cloruro de sodio y de calcio.

Seria dificil indicar cual es el mejor de estos medios.

La lechada de cal en la cual se pone cremor tartaro es un medio de conservacion, segun el cual se logra que permanezcan sin sufrir alteracion alguna.

Pasemos á hablar de cosas mas aristocraticas. El alberchigo es una de las sustancias que mas facilmente sufre la alteracion ; cuando se tiene acopio de el, es por lo tanto bueno el conocer los medios de utilizarlo.

Buñuelos de Alberchigo

Toma ocho alberchigos maduros dividelos en dos partes; quita los huesos y levanta ligeramente la pelicula sin deteriorar la carne ó

pulpa; metelos en una olla de barro sin barnizar, cúbrelos con algunas cucharadas de azucar en polvo y rocialos con un poco de marrasquino, teniendo el cuidado de cambiarles de cuando en cuando de posicison para que se empapen con igualdad. Cuando estan bien sazonados, ponlos á escurrir sobre un lienzo, despues de lo que se pueden freir con aceite hirviendo, teniendo cuidado de agitar suavemente con una espumadera; en el momento en que la pasta ha adquirido una consistencia tal que no puede ser taladrada con una varilla, se ponen a escurir los boñuelos sobre un lienzo; cubrelos de azucar y ponlos en piramide y sirvelos.

Truchas a la San Florentin.

Cuando tengas unas hermosas truchas, lavalas y vacialas, llena la cavidad abdominal con manteca empapada de hierbas aromaticas, sal y pimienta; hazlas cocer en la cazuela con vino blanco en cantidad suficiente que cubra los pescados; añade una crostra de pan, cebollas, clavos de especie, nuez moscada y sal; haslos cocer á fuego fuerte á fin de que el vino se inflame; luego que la llama empieza á disminuir, ponle manteca y enfrialo antes de servir este delicioso manjar.

Becadas asadas a la inglesa

Haz un relleno compuesto del modo siguiente: corta los intestinos que habras retirado de la becada cuando la abras por el espinazo juntale tocino a pedazos en proporcion de la mitad poco mas ó menos el volumen de los intestinos, sal, pimenton, cebollas y escalu-ñas cortadas; rellena con esta pasta la becada que con cuidado volveras á coser; armalas y ponlas al asador y despues las servirás acompañadas de una salsa de pan.

Conejo asado.

Abre el animal en toda su longitud, aplanalo con el cuchillo; cubrelo con papel que tenga una capa de manteca, y ponlo en las parrillas. Luego que el conejo este cocido quitale el papel y sirve el conejo sobre manteca empapada de hierbas aromaticas. El conejo asi preparado es mas suculento que cocido.

Torta de natas.

Tomarás ocho natas, y echaras una docena de yemas de huevos crudos, y media libra de azucar en polvo, un poco de pan rallado: luego harás la torta batiendo todo este en frio.

Torta de pichones y natas.

Asaràs cuatro pichones, les sacaras los huesos y picaras la carne luego tomaras seis natas y las batiras con doce yemas de huevo, lo mezclaras todo junto echandole media libra de azucar, y un poquito de canela; luego haras la torta y la puedes servir.

Codornices en guisado.

Freiras tocino gordo del tamaño de una avellana, y cuando esté frito quitarás aquellos pedacitos, y freiras las codornices, las pondras en el puchero, y con el pringue freiras cebolla, la echarás en él con un poco de peregil machacado, y un poco de vino

blanco, y de todas especias: se cocerán á fuego manso. Son buenas sin llevar mas que vino blanco en lugar de agua.

Leche asada

Toma dos cuartillos de leche, una libra de azucar, bate una docena de huevos; mezclalo bien todo, ponlo todo en una olla con fuego arriba y abajo, y se asará: tiene el gusto de quesada.

Habas a la burgesa.

Tomaras habas y las pondrás en una cazuela con manteca de vaca peregil, cebolla y harina las sofreiras con un poco azucar, y cuando le estén algun tanto, las pondrás caldo de carne y estando cocidas, se les echa yemas batidas con leche y se sirven.

Guisantes con manteca

Toma dos libras de guisantes cuatro onzas de manteca de vaca fresca. especies. hierba buena, cebollas pequeñas, un poco de sal y azucar, hazlas hervir despacio media hora, y sacalas de fuego, luego las pondrás un poco mas de manteca con harina y las podrás servir.

Procederes para temblar sartenes.

No hay nada que mas desluzca á una cocinera, que un par de huevos mal hechos, y esto consiste muchas veces en faltar el temple á las sartenes; varios procederes hay para templarlas. Uno: despues de bien limpios las calentarás y las estregarás con una corteza de tocino, es un metodo muy breve y que las templa bien. Otro: Calientalás bien y rocia su parte exterior y su suelo, con vinagre. Otro: echa dos cascarones de huevos al fuego, que aquel humo las suele templar. Examinados todos estos metodos, el mejor encuentro y me atengo al primero, que es el mas seguro.

LIBRO DE ORACIONES.

—Es decir que ha muerto!

—Sí, respondio un señor bajo rechoncho con su casaca de color de café.

—Y su testamento?

—Pronto aquí mismo nos revelará el notario sus clausulas.

—Serèmos sus herederos?

—No hay duda; tenemos derechos legitimos para esperarlo.

—Entonces quien es aquella muger que acaba de presentarse?

—Oh ¡esta, dijo el hombre bajo riendo, no tendrá gran cosa en la herencia; es la hermana de la difunta.

—Que! esta es Ana que se casó en 1812, con un cualquiera, con un oficial?

—La misma.

—Es necesario mucha audacia para presentarse aquí, de una familia respetable.

—Mayormente, repitió el hombrecillo, cuando Luisa, muger noble, no le habia perdonado jamas semejante enlace.

En este momento Ana atravesó la sala donde estaban reunidos los parientes de la difunta. Su semblante era palido y sus hermosos ojos estaban arrasados en lágrimas. su rostro estaba surcado por arrugas precoces efecto de las penas que habia pasado.

—Que buscais aqui? le dijo con altaneria Fabiana, la señora que habia hecho aquella serie de preguntas al hombrecillo, heredero como ella.

—Señora, respondio con humildad la pobre muger yo no vengo aqui á reclamar una parte qne no me pertenece, à que yo no puedo aspirar, vengo solamente á ver al Señor Prudencio el notario de mi pobre hermana, para saber si ella habló de mi en sus últimos momentos

—Como¡ presumis que se acordara de vos ! dijo arrogantemente Fabiana; vos que sois causa de los trastornos de la familia, vos que os enlazasteis con un hombre despreciable, con un soldado!

—Señora, mi marido, aunque hijo del pueblo, era un militar valiente, un hombre de intachable conducta, respondió Ana.

—Cesad de reprochar a Ana, interpuso el escribano, su hermana Luisa le ha perdonado semejante enlace; Ana amó á un hombre generoso, valiente y honrado, cuyo unico crimen fue la pobreza y la obscuridad de su nombre. Sin embargo, si él no hubiese muerto. si la familia de Ana le hubiese conocido como yo, su antiguo amigo, Ana seria hoy feliz y respetada.

—Entonces a que ha venido esta muger?

—Porque debe venir, dijo gravemente el escribano; yo le he rogado que viniese.

En este momento tuvo lugar la abertura del testamento.

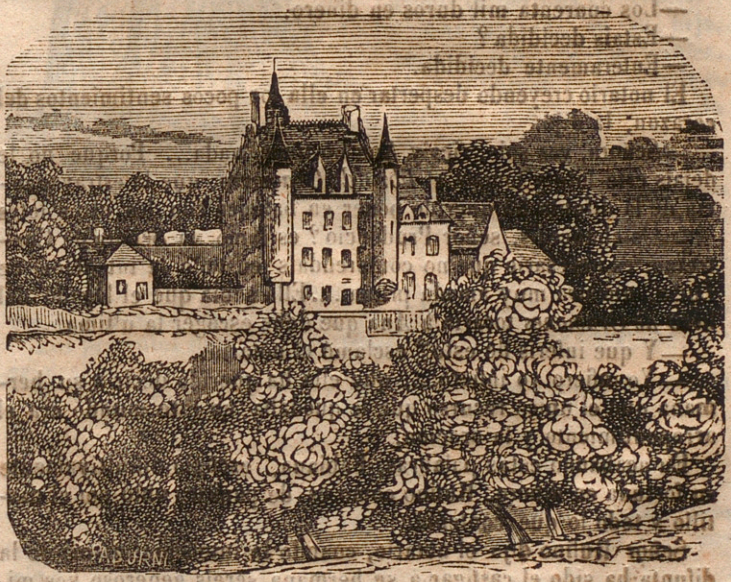
» Yo Luisa de Belgramo, retirada como pensionista en el convento de las hermanas del Sagrado-Corazon-de Jesus, estando en

mi cabal juicio y obedeciendo á mi corazon, dicto las disposiciones siguientes como la esprcison de mi deseo formal y la clausula principal de mi testamento.

« Despues di mi muerte se encontraran cuarenta mil duros en poder de mi notario, muchas joyas, ropas y muebles, y un castillo del valor de cuarenta mil duros.

«Al mismo tiempo en mi retiro, se encontrará el libro del *Oficio de la Virgen*, libro santo que he conservado constantemente conmigo. Deseo que de estos objetos se hagan tres lotes.

« El primero, de los cuarenta mil duros en dinero.



» El segundo, del castillo, alhajas y muebles.

» El tercero de mi *libro de Oraciones*.

« Perdono á mi hermana Ana el disgusto que nos ha causado

la habria consolado en su desgracia si hubiese conocido antes á su marido.-Quiero vaya comprendida en mi testamento.

» Fabiana de Contreras, mi estimada prima, tendrá el primer lote.

» Rufino mi cuñado tendrá el segundo.

» Ana tomará el lote restante.

—Ah! Ah! dijo Rufino. Luisa ha sido buena hé aqui un rasgo de su corazon.

—Ana no tendrá mas que el *libro de Oraciones* dijo riendo Fabiana. El notario la interrumpió.

—Señora le dijo, que lote quereis.

—Los cuarenta mil duros en dinero.

—Estais decidida?

—Enteramente decidida.

El notario creyendo despertar en ella los pocos sentimientos del corazon, la dijo:

—Señora, vos sois, rica y Ana no tiene nada... Porque no le dejais este lote y tomais el *libro de Oraciones*, que la estravagancia de la difunta ha querido poner en balance con los otros lotes

—Os chanceais, señor Prudencio? esclamó la Señora de Contreras: es necesario que no comprendais en todo la intencion de Luisa, nuestra muy amada prima..... Ella sabia que el legado del *libro de Oraciones* tocaria á Ana que debe escoger la ultima.

—Y que inferis de esto? esclamó el notario.

—Yo infiero yo infiero.... que ella ha querido decir á su hermana que el único recurso que le quedaba en este mundo era el arrepentimiento y la oracion.

En acabando estas palabras, Fabiana, escogió difinitivamente su fortuna en dinero. Rufino como es de pensar, obto por el castillo y todo lo que contenia.

Señor Rufino dijo el notario, cuando la intencion misma de la difunta ha sido el castigar á su hermana sereis generoso vos millonario entregandole una parte de vuestro lote á Ana que tanto lo necesita.

SADURNI

—Gracias por vuestro aviso, querido, dijo Rufino, el castillo linda con mis bosques, y me conviene admirablemente en tanto mas en cuanto qué está amueblado... En cuanto á las alhajas de Luisa. ... son recuerdos de que uno no debe desprenderse jamas.

—Puesto que ello es ási dijo el notario, mi pobre Ana, áqui teneis el *libro de Oraciones*.

Ana seguida de su hijo, hermoso niño de ojos azules, tomó el *libro de Oraciones* de su hermana y habiendolo besado le dió á besar á su hijo:

—Toma, Hector, abraza bien este libro de tu pobre tia, que ha muerto y que te habria querido mucho si te hubiera conocido....y cuando tu sepas leer, rogaras á Dios para que te haga honrado y bueno como era tu padre.....y mas dichoso que tu desgraciada madre.

Los presentes sintieron, á su pesar, que sus ojos se llenaron de lagrimas.

El niño puso sus labios de rosa sobre el libro y haciendo jugar la manecilla, lo abrió.

—Oh ¡ mama gritó que hermosas laminas tiene !

—Verdaderamente? dijo la madre, contenta de la alegria de su hijo adorado.

—Si. La buena Virgen, con ropa encarnada, tiene á su hijo Jesus en sus brazos.....Mas porque, mamà, han puesto papel de seda encima ?

—Para que los grabados no se ensucíen.....

—Pero, mamá, entonces porque hay dos papeles de seda en cada lamina ?

La madre miró.....dió un grito terríble y cayó desmayada en los brazos de Prudencio,....que dijo á las personas presentes:

—Dejadla esto no será nada! de esto no se muere.... tu, chiquillo, añadió tomando el *libro de Oraciones* de manos de Hector, damelo..... no sea que eches a perder los grabados.

Los herederos se retiraron haciendo mil comentarios sobre el desmayo de Ana y sobre el interes que el notario demostraba. Un mes despues encontraron á Ana y su hijo vestidos de una manera sencilla pero rica a la vez, paseando en una hermosa calesa de dos briosos caballos. Se informaron y supieron que Ana acababa de comprar una casa por valor de veinte y ocho mil duros y quedaba á su hijo una educacion esmerada. Esto fue para ellos un golpe mortal. Fabiana y Rufino se presentaron una mañana en casa del notario.

El buen Prudencio trabajaba en su escritorio.

—Os venimos á molestar ¿ dijo la arrogante dama.

—No importa... estoy arreglando una compra de papeles de

Estado hecha por Ana.

—Como! esclamó Rufino, despues de tener co che y casa arreglada, tiene fondos para emplear.

—Sin duda.

---Y de donde le proviene?

--Como! no notasteis nada?

---Cuando?

---Cuando ella se desmayó dando aquel grito al mirar el *libro de Oraciones*.

---Nosotros no observamos nada.

---Oh! yo creia que lo sabiais, dijo el maligno notario. El *libro de Oraciones* contenia sesenta laminas, y cada una estaba cubierta por diez billetes de mil duros.

---Gran Dios! dijo Rufino como si un rayo le hubiese herido.

---Si yo lo hubiese sabido! esclamó Fabiana.

---Vos misma elegisteis, respondió el notario, y yo mismo os aconsejaba que tomaseis el libro pero vos reusasteis.

---Quien podia presumir que en un libro de *Oraciones* se encerrara semejante fortuna?

Los herederos partieron, con la rabia en el corazon.....

Ana esta aun en Madrid... Si pasais por la calle de Fuencarral en una bella noche de estio, podreis contemplar un cuadro admirable en un cuarto principal, a la luz de los reflejos palidos de las bujias..

Una muger encantadora hace juntar las manecitas a su hijo, bello niño de seis años y le muestra el *libro de Oraciones* que ha sacado de un estuche de oro que espresamente para guardarlo ha mandado fabricar.

---Hijo mio, ruega por mí, dice la madre.

---Y por quien mas mama?

---Por tu padre, por tu desgraciado padre que murió sin poderte estrechar en sus brazos....

---Es necesario que rece á mi santo patron

---Si, hijo mio; pero no olvides jamas que hay una Santa en el cielo que nos fortalece y nos consuela en los contratiempos.

---Como se llama, esta Santa, querida mama?

La virtuosa Ana humedeciendo con lagrimas de ternura y de gratitud los rizados y rubios cabellos de su inocente hijo, respondió entre la mas espontanea conmocion.

---Se llama hijo mio, se llama..... la hermana Luisa.

INDICE

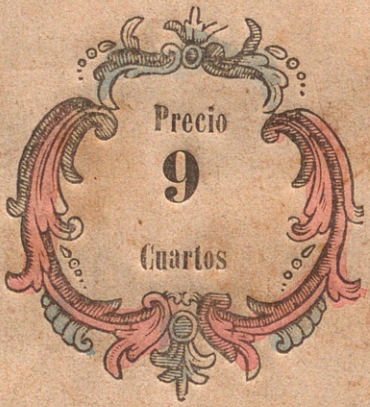
Pag.

Calendario. . . . . .
A Jesus. (poesia) . . . 17
Fisiologia de la moda. . . . . 19.
A las jovenes . . . . . 21.
La mujer á la moda . . . . 24.
Los abanicos. . . . . 26.
Macsimas de mujeres celebres . 28.
Secretos del tocador . . . . 30.
Las mujeres pintadas por ellas mismas . . . . . 34.
La celebre tragica M^lle^ Rachel. . 39.
La Ilusion. (poesia.) . . . 41.
Higiene de la belleza. 42
Secretos de cocina . . . . . 44.
El libro de Oraciones . . . 49.

V-I-1

391-2-Col Vol. 52

R-87045



36

saberse peinar ella misma, en saber dar á sus cabellos, el mas bello ormamento de la naturaleza, la disposicion que conviene á su figura, á las diversas fases de su tez en las varias circunstancias de su vida. Nunca una jòven debe permitir que la vean con papelitos en la cabeza ni que una mano profana de un peluquero embadurnada por miles de pomadas deshonre su cabellera; solo á los dedos blancos y delicados, solo al gustò suave y caprìchoso de una mujer pertenece el cuidado de desparra-

Una joven que rie á carcajadas de una manera estrepitosa es muy criticada.

En el paseo mirar á los que vienen detras, mirar de soslayo continuamente á una misma persona en el teatro, comer desmesuradamente, son cosas muy groseras y falta de educacion.

En las comidas deben mostrarse las jóvenes muy parcas en la eleccion de los manjares, y jamas deben probar el vino y los licores; de otro modo la poesia y la idealidad de su sér se confunden con lo mas material y prosàico y rasgado el velo que las hacia encantadoras á los ojos de la sociedad, desaparece la ilusion. El baile es sin embargo donde las jóvenes pueden y deben alcanzar los